

Les interphones & les boîtes aux lettres

45

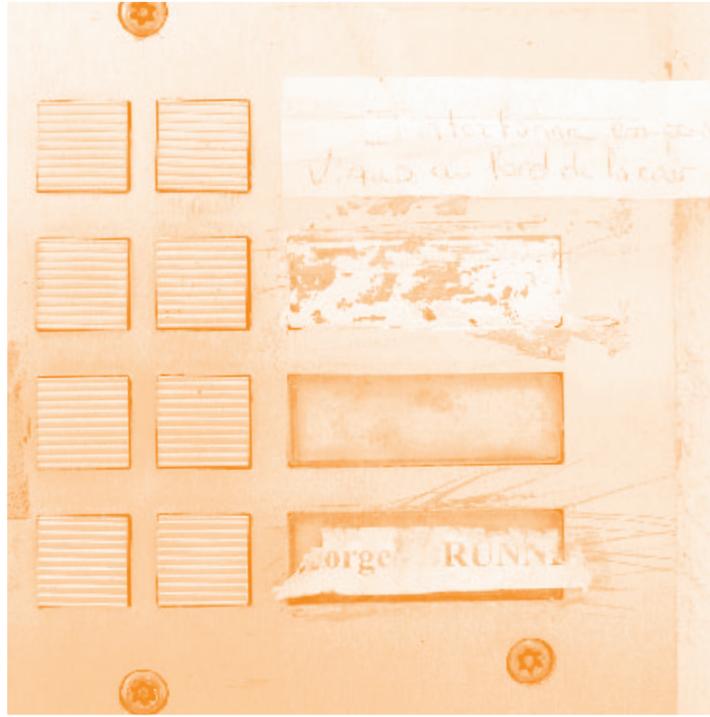
Charline Humbert

diplômée 2e cycle DNSEP / Master 2

1 Série des boîtes aux lettres : annonce non institutionnelle fixée sur la porte au-dessus de la boîte aux lettres © Charline Humbert



Charline Humbert a mené sa micro-enquête en photographiant de nombreux interphones et boîtes aux lettres en marchant dans les rues de la ville de Pau. Ces objets ont été choisis car ils matérialisent la frontière entre les espaces public et privé. Ils rendent compte également de la façon dont les locataires ou les propriétaires utilisent les supports papiers (scotch, plastique, carton...) et écrivent leurs noms et prénoms (à la main surtout, à la machine) ainsi que des messages donnés à lire en plus de leur identité.



2



3

2 Série « Interphones » © Charline Humbert

3 Série « Interphones » © Charline Humbert

4 Série « Boîtes aux lettres » © Charline Humbert



4



5

5 Série « Boîtes aux lettres »
© Charline Humbert



6

6 Série « Boîtes aux lettres »
© Charline Humbert