

échappées

Revue d'art et de design de l'École
supérieure d'art des Pyrénées — Pau Tarbes

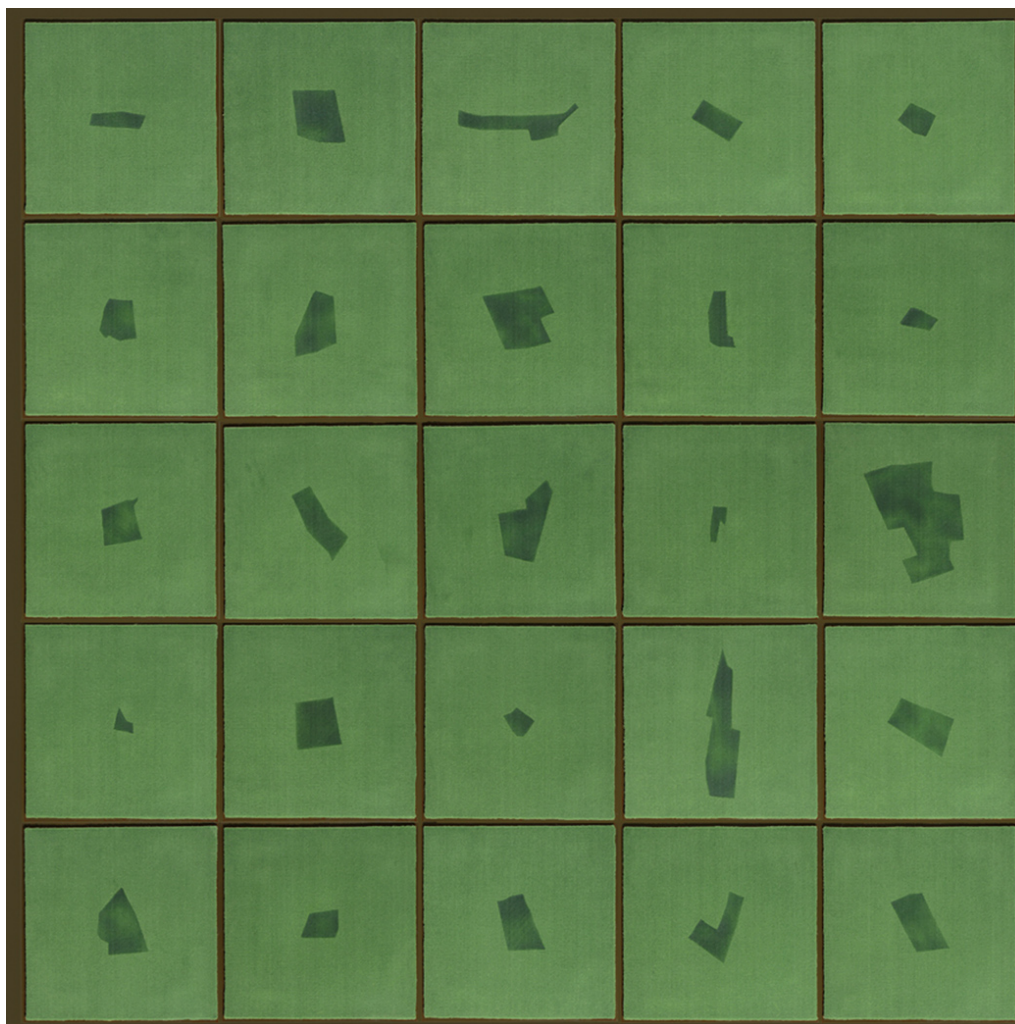
N°2

DGM et SHS l'usager à l'ère du numérique,
territoires, mutations et archives

Parcelles

MARJORIE THÉBAULT

2012



Marjorie Thébault, Parcelles, 2012, dalles de moquettes brûlées 40 × 40 cm chaque dalle, 230×230 cm.

